Premier numéro gratuit

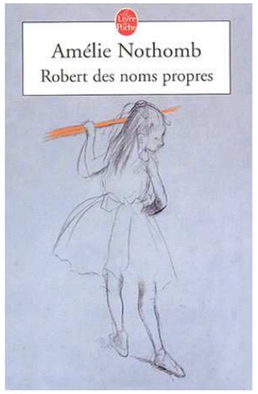
Numéro 1, janvier 2010

LE BRZESK'ART

Le journal 100% Arts et culture du lycée Gaudier-Brzeska

Idées lecture et cinéma

« Robert des Noms propres » d'Amélie Nothomb



« Robert des noms propres » (paru en 2002) est un roman où Amélie Nothomb imagine la biographie de son assassin. C'est l'histoire de Plectrude (prénom choisi par sa mère), de sa conception à sa rencontre avec l'auteur. Sa mère, Lucette, tue son père et se suicide en prison. L'enfant est alors recueillie par Clémence, la sœur de la défunte. Clémence idolâtre la petite et passe avec elle des après-midi pendant lesquels elle l'habille en princesse de conte de fées. Plectrude fait partie de celles qui ont la grâce, la beauté et de remarquables aptitudes pour la danse. Très vite, elle va se heurter au monde de la réalité. Tout d'abord haïe par ses camarades pour sa nullité en cours, elle est ensuite adulée pour l'absurdité de ses réponses. Elle fera à cet âge-là la connaissance de Matthieu Saladin. Elle est retirée de l'école par Clémence et intègre une école de danse où les élèves vivent le martyre : discipline de fer, régime sec qui les maintient maigres et anorexiques. Elle en sortira brisée et se voit ensuite rejetée par sa tante qui lui révèle alors le secret de sa naissance. Très touchée par cette nouvelle, Plectrude veut désormais suivre les traces de sa mère…

Mon avis : *Le roman se lit bien, rapidement et avec beaucoup d'humour. L'humour est léger et très noir à la fois. Le style d'Amélie Nothomb est clair et efficace.*

Camille VERRIER

Philippe Godard ou l'art de la rébellion

Comment faire pour survivre au sein d'une société que l'on trouve injuste ? Philippe Godard, auteur d'une vingtaine d'ouvrages, est venu au lycée, fin novembre, échanger avec des étudiants de BTS.
Plus jeune, Philippe Godard avait déjà en tête beaucoup d'idées contraires à la « norme ». Ne supportant plus le caractère autoritaire de l'université, PG à fini par fuir cette institution trop stricte. Il s'investit dans plusieurs causes et aura très jeune, lors d'une manifestation, sa première altercation avec les forces de l'ordre. Décidément résolu à bousculer l'ordre établi, PG s'intéresse et écrit des livres sur les sujets de société actuels, comme le travail des enfants (dans « *Au travail les enfants* ! ») ; il se pose aussi la question dans un de ses livres de savoir qui sont réellement les terroristes ? (« *Les terrorismes, politiques du pire* »). Se passionnant pour la contestation, PG écrira beaucoup sur les grands rebelles de l'histoire comme Malcolm X ou Che Guevara. Actuellement, PG prépare avec Patrice Favaro, un livre destiné à apprendre aux jeunes générations, à mieux comprendre la politique, à mieux l'appréhender, afin de mieux s'en servir…

Amandine

Idées de sortie cinéma en janvier

LE SIFFLEUR dès le 6 janvier 2010 **: Comédie** de Philippe Lefebvre avec François Berléand, Thierry Lhermitte, Virginie Efira...

BLISS dès le 6 janvier 2010 **: Comédie** de Drew Barrymore avec Drew Barrymore, Ellen Page, Juliette Lewis…

BRIGHT STAR dès le 6 janvier 2010 **: Drame** de Jane Campion avec Abbie Cornish, Ben Whislaw, Paul Schneider…

AGORA dès le 6 janvier 2010 **: Drame** de Alejandro Amenabar avec Max Minghella, Oscar Isaac, Rachel Weisz…

INVICTUS dès le 13 janvier 2010 **: Drame** de Clint Eastwood avec Morgan Freeman, Scott Eastwood…

MR.NOBODY dès le 13 janvier 2010 **: Fantastique** de Jaco Van Dormael avec Diane Kruger, Jared Leto, Sarah Polley…

UNE PETITE ZONE DE TURBULENCES dès le 13 janvier 2010 : **Comédie** de Alfred Lot avec Mélanie Doutey, Michel Blanc,…

GAINSBOURG VIE HEROÏQUE dès le 20 janvier 2010 : **Biographie** de Joann Sfar avec Eric Elmosnino, Laetitia Casta, Mylène Jampanoï...

OCEANS dès le 27 janvier 2010 **: Documentaire** de Jacques Perrin avec Jacques Perrin…

L'équipe de rédaction du Brzesk'art

Directeur de publication *: JP Bernardon*
Rédacteur en chef *: Alhassane Ba*
Journalistes et dessinateurs *: C. Verrier, A. Demanresa, A. Ba, JP Bernardon, A.Cassegrain, Q. Amary.*
Avec l'aide de la documentaliste, Mlle Boury.
Diffusion gratuite à x exemplaires, imprimés par nos soins.
Mail du journal : *journallycee.gaudier@laposte.net*

Pass'I Lab sous la neige de janvier

Sommaire du numéro un :

Pass'I Lab p.1

Métier du mois
Les chéquiers CLARC
La photo mystère p.2

Coupe du monde de football, jeux vidéo p.3

Lecture, ciné p.4

PASS' I LAB : UNIQUE EN SON GENRE !

Lundi 7 décembre 2009, Pass'I lab a été inauguré au lycée.

« Pass'I Lab », un sigle bien mystérieux…

Mais Pass'I Lab, c'est quoi au juste ? C'est le nom de la nouvelle maison, en face de l'internat, qui semble sortie de terre avec sa toiture recouverte de pelouse. Pass'I lab vient d'être inauguré, mais porte déjà un passé important, et surtout un avenir. « Pass'I lab », le nom que lui a attribué la région Centre, signifie 3 choses :

Pass pour bâtiment passif. Un bâtiment passif est un bâtiment qui a un très faible besoin d'énergie, inférieur à 50 kWh/m².an. En comparaison, les maisons actuelles consomment en moyenne 200 à 300 kWh/m².an. On dit souvent qu'un bâtiment de ce type peut se chauffer avec une simple bougie. Il s'agit d'une généralité humoristique, mais qui se vérifie parfois !!!

Pour réussir cela, il doit y avoir une très bonne isolation thermique, une ventilation performante, et des apports solaires.

I pour Innovant. Ce type de bâtiment reste encore très rare, les entreprises françaises n'étant pas formées pour construire ce genre de bâtiments. Le concept de la maison passive, venu d'Allemagne, date de 1988, et depuis, seulement un millier de maisons passives a été construit en Europe (3000 à 6000 maisons individuelles classiques sont construites par mois en France. Source : INSEE).

Et Lab pour laboratoire, car Pass'I lab servira de laboratoire expérimental afin de démontrer au grand public et aux professionnels du bâtiment que la construction d'un bâtiment passif est réalisable, mais il servira également de salle de formation pour certaines filières.

Pass'I lab est donc dans l'ère du temps, respectueux de l'environnement, économique (bien qu'ayant coûté 570 000 € à la région Centre) et surtout, elle arrive à point, son inauguration ayant eu lieu le jour du lancement de la Conférence internationale sur le climat de Copenhague.

Jean-Philippe Bernardon

⇨ **Pour en savoir plus sur la maison passive : www.lamaisonpassive.fr**

Imprimé par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique

CA SE PASSE AU LYCÉE…

Zoom sur un métier artistique méconnu : Tailleur de pierre

Le métier de tailleur de pierre est un métier méconnu. Ce métier consiste à façonner la pierre pour construire, décorer ou réparer. Le tailleur de pierre intervient donc, entre autres, sur les cathédrales, monuments historiques ou tout autre bâtiment en pierre. Les formations qui permettent d'accéder au métier de tailleur de pierre sont le **CAP et le BP** (formations présentes au lycée Gaudier-Brzeska), mais également le **bac pro**, et les **BTMS** (équivalent du BTS). Gaudier-Brzeska est le seul lycée proposant la formation de tailleur de pierre en région Centre, avec 2 CFA.
Avec un Brevet Professionnel en poche, un élève peut devenir tailleur de pierre, poseur de pierre, ou encore sculpteur ou graveur de pierre, via des formations complémentaires.
A la sortie du lycée, l'entrée dans le monde du travail se fait rapidement, puisque la plupart des élèves intègre l'entreprise où ils ont fait leur formation de BP.
A noter également que chaque année, des filles suivent la formation de TDP, et qu'elles y arrivent très bien, étant plus rigoureuses et plus précises que les garçons.

Jonathan GRIFFIN, ancien élève de Gaudier-Brzeska, a participé en septembre 2009 aux Olympiades mondiales des métiers au Canada et a décroché la médaille de bronze. Après seulement un an en entreprise (suite à un BTMS), il encadre déjà un atelier, estime les pierres à remplacer, et les commande. Un bon exemple à suivre !!!

Jean-Philippe Bernardon

⇨ Pour plus d'infos, RDV sur le site de l'Onisep www.onisep.fr

Un peu d'histoire…

GAUDIER-BRZESKA : UN SCULPTEUR DE GÉNIE !

« Gaudier est irremplaçable. Personne n'est apparu capable de prendre sa succession » disait Ezra Pound, l'ami d'Henri Gaudier-Brzeska, neuf ans après sa mort. Né en 1891 à Saint Jean de Braye, HGB est très tôt attiré par la sculpture et le dessin. Anarchiste et antimilitariste, HGB ne répond pas à l'appel du service militaire et s'installe avec sa compagne en Angleterre. Là-bas il connaît en trois années prodigieuses un fort succès en sculptant des portraits, des nus, des animaux, des œuvres d'un style original, entre le cubisme et le primitivisme. Personnalité unique, HGB aura sculpté entre 1911 et 1914 plus de 80 sculptures et créé plusieurs milliers de dessins. Précoce, rebelle, audacieux, au destin tragique mais surtout d'une puissante créativité : une personnalité fascinante en somme dont le lycée porte le nom depuis 1986 !

AMANDINE

Le bon plan culture : Les chéquiers CLARC, mode d' emploi

Les chéquiers CLARC sont des chéquiers culturels (d'une valeur de 50 €) pour les lycéens et apprentis de la région Centre que tu peux commander **gratuitement** !!! Pour les avoir, connecte-toi sur le site : www.clarc.regioncentre.fr , suis les indications et trois semaines après, tu les récupères au CDI.
Avec ces chèques, tu peux **acheter des livres**, **aller au cinéma**, **voir des spectacles** (danse, théâtre, concerts), **visiter des musées**, etc …
A noter : pour la saison 2009/2010 les chéquiers CLARC sont valables jusqu'au 30 septembre 2010.

Il n'est pas trop tard pour les commander!!!

Jeu concours : la photo mystère du lycée

Camille a pris en photo un endroit du lycée. A vous de retrouver où il se situe et de remettre votre réponse avec vos nom, prénom et classe dans la boîte aux lettres du journal au CDI.

Les 3 premières personnes ayant donné la bonne réponse gagneront un an d'abonnement au journal !

Sport / Jeux vidéos

La Coupe du monde de football 2010 : quels favoris en Afrique du Sud ?

Un petit rappel du tirage au sort :

A	B	C	D	E	F	G	H
Afrique du sud	**Argentine**	Angleterre	Allemagne	Pays-Bas	Italie	**Brésil**	**Espagne**
Mexique	Nigeria	Etats-Unis	Australie	Danemark	Paraguay	Corée du nord	Suisse
Uruguay	Rép.de Corée	Algérie	Serbie	Japon	Nouvelle-ZL	Côte d'Ivoire	Honduras
France	Grèce	Slovénie	Ghana	Cameroun	Slovaquie	Portugal	Chili

Nos trois favoris (source : fifa.com)

1- ***Le Brésil*** *:* « Sous la houlette de Dunga, les quintuples champions du monde ont retrouvé tout leur allant. Ils restent en effet sur un sacre en Coupe des Confédérations de la FIFA, doublé d'une place de leader à l'issue des qualifications sud-américaines pour Afrique du Sud 2010. Julio Cesar est l'un des meilleurs gardiens au monde, idem pour Kaka dans la catégorie des joueurs de champ. Viennent s'ajouter à eux quelques-uns des meilleurs spécialistes de la planète à leur poste : Maicon, Robinho et Luis Fabiano. La *Seleção* sera indiscutablement l'équipe à battre dans ce Groupe G. »
2- ***L'Espagne*** *:* « Le titre européen ne constitue en rien une garantie de succès. Les Espagnols en ont fait l'amère expérience lors de la Coupe des Confédérations de la FIFA 2009. Mais pour viser la mention très bien à Afrique du Sud 2010, les Ibères ont bien fait leurs devoirs en se qualifiant avec dix victoires en autant de matches. De plus, l'Espagne possède des précédents encourageants face à ses adversaires dans le groupe puisqu'aucun des trois ne l'a jamais battue. »
3- ***L'Argentine*** : « En dépit d'un parcours irrégulier dans les qualifications sud-américaines, la formation dirigée par Diego Maradona possède un potentiel illimité grâce à la qualité de son effectif. Le principal défi du célèbre sélectionneur sera de faire en sorte que les individualités exceptionnelles dont il dispose forment une équipe fiable et performante. Rien n'est acquis, mais l'Argentine est favorite pour terminer en tête de ce groupe. »

Alexis de Manresa et Alhassane Ba

Le Gamer : TESTEUR DE jeux vidéo

A Noël, les jeux vidéo furent parmi les cadeaux les plus offerts ! Malgré la crise économique, l'industrie du jeu vidéo n'a pas chômé. Voici le top 5 des ventes de console salon et console portable:

TOP 5 console salon :	**TOP 5 console portable:**
*1er- New Super Mario Bros Wii (Wii)	* ***1er- The Legend of Zelda: Spirit tracks (DS)***
*2ème- Wii fit plus (Wii)	* 2ème- Professeur Layton et la Boîte de Pandore (DS)
*3ème- Call of Duty Modern Warfare 2 (PS3 et Xbox 360)	* 3ème- Professeur Layton et l'étrange village (DS)
*4ème- Mario Kart Wii (Wii)	* 4ème- Mario & Sonic aux Jeux Olympiques d'Hiver (DS)
*5ème- Wii Sport resort (Wii)	* 5ème- Mario & Luigi : Voyage au Centre de Bowser (DS)

Mon test du mois : The Legend of Zelda, Spirit Tracks (DS)

«Zelda», dans le monde du jeu vidéo, est synonyme de jeu de qualité, et ce nouveau « Zelda » est de qualité.
Tout d' abord les graphismes sont plutôt remarquables en dépit des capacités de la DS ; mais ils risquent de ne pas plaire à tout le monde avec son style cartoons. En ce qui concerne les thèmes musicaux choisis pour le jeu, rien à dire, les musiques choisies sont simples, invitent à l'évasion et viendront vous transporter dans ce monde féérique. Au niveau de la jouabilité, tout se fait au stylet et on peut dire que c'est une franche réussite car toutes les commandes sont intuitives. Le scénario, quant à lui, est très simple, mais très bien mis en scène et il a le mérite de nous pousser à aller voir le fin mot de l'histoire. Pour ce qui est de la durée de vie, il y a peu de donjons, donc si vous faites le jeu en ligne droite il ne vous résistera pas très longtemps ; mais ce serait dommage de passer à côté de la multitude de quêtes annexes qu'il y a autour et qui rattrapent considérablement la durée de vie.
En conclusion je ne saurai que vous recommander cet excellent jeu qui est pour moi une valeur sûre !

Mes appréciations :

Son : 8.5/10 Graphisme : 8/10 Jouabilité : 9/10 Histoire : 7/10 Durée de vie : 7,5/10
Note Générale : 8/10

Quentin Amary